

Mein Lieb will mit mir kriegen

Hans Leo Haßler

8

Mein Lieb will mit mir kriegen, hat sich ge-rüst` zur Schlacht, läßt

Mein Lieb will mit mir kriegen, hat sich ge-rüst` zur Schlacht,

Detailed description: This system contains two systems of music. The top system has a vocal line in the upper staff and a lute accompaniment in the lower staff. The vocal line begins with the lyrics 'Mein Lieb will mit mir kriegen, hat sich ge-rüst` zur Schlacht, läßt'. The lute accompaniment consists of chords and moving lines. The bottom system has a lute accompaniment in the upper staff and a vocal line in the lower staff. The vocal line begins with the lyrics 'Mein Lieb will mit mir kriegen, hat sich ge-rüst` zur Schlacht,'.

8

ih-re Fah-nen flie-gen, trutzt auf ihr gro-ße Macht: ver

läßt ih-re Fah-nen flie-gen, trutzt auf ihr gro-ße Macht:

Detailed description: This system contains two systems of music. The top system has a vocal line in the upper staff and a lute accompaniment in the lower staff. The vocal line begins with the lyrics 'ih-re Fah-nen flie-gen, trutzt auf ihr gro-ße Macht: ver'. The lute accompaniment consists of chords and moving lines. The bottom system has a lute accompaniment in the upper staff and a vocal line in the lower staff. The vocal line begins with the lyrics 'läßt ih-re Fah-nen flie-gen, trutzt auf ihr gro-ße Macht:'.

8

meint, ich soll sie flie-hen, hab Liebs-krieg nie ver-sucht; gen ihr will ich auch zie-hen, sie ja-gen gschwind in

gen ihr will ich auch zie-hen, sie ja-gen gschwind in

Detailed description: This system contains two systems of music. The top system has a vocal line in the upper staff and a lute accompaniment in the lower staff. The vocal line begins with the lyrics 'meint, ich soll sie flie-hen, hab Liebs-krieg nie ver-sucht; gen ihr will ich auch zie-hen, sie ja-gen gschwind in'. The lute accompaniment consists of chords and moving lines. The bottom system has a lute accompaniment in the upper staff and a vocal line in the lower staff. The vocal line begins with the lyrics 'gen ihr will ich auch zie-hen, sie ja-gen gschwind in'.

8

1. 2.

d'Flucht. d'Flucht. Frisch her, frisch her, tu tap-fer schie-ßen mit deinem ver-gift-ten

d'Flucht. d'Flucht. Frisch her, tu tap-fer schie-ßen

8

Pfeil, dein Hoch-mut will ich bü-ßen gar bald in schnell-er Eil.

mit deinem ver-gif-ten Pfeil, dein Hoch-mut will ich

8

Di-ri-di-ri di-ri don, di-ri-di-ri-di-ri don. Schieß

bü-ßen gar bald in schnell-er Eil. Di ri di ri di ri don, di ri di ri di ri

8

zunurgeschwindda - ran, schieß zu,nurgeschwindda-ran, di-ri di-ri di-ri don, di-ri di-ri di - ri

don. Schieß zunurgeschwindda - ran, di ri di ri di ri don, di ri di ri di ri don, schieß

8

don, schieß zu nurgeschwind da - ran, nur gschwind da - ran, nurgeschwind da-ran. Ach weh, ach

zu nurgeschwindda - ran, schieß zu nurgeschwindda - ran. Ach weh, ach weh,

8

weh, viel Blut hab ich ver - gos -

ach weh, ich bin durch - schos - sen mit ih - ren Äug - lein zart:

8

sen, töd - lich ver - wun - det hart

Oh Lieb, ich tu mich ge - ben dir auf die Gna - de

Detailed description: This system contains the first two staves of a musical score. The top staff is a vocal line in G major, starting with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics 'sen, töd - lich ver - wun - det hart' are written below the notes. The bottom staff is a piano accompaniment in G major, starting with a bass clef and a key signature of one sharp. The lyrics 'Oh Lieb, ich tu mich ge - ben dir auf die Gna - de' are written below the notes. The system is marked with a '8' in the top left corner.

8

Oh Lieb, ich tu mich ge - ben dir auf die Gna - de dein, ich bitt, schenk mir das Le - ben, dein Gfang - ner will ich

dein, ich bitt, schenk mir das Le - ben, dein Gfang - ner will ich

Detailed description: This system contains the second and third staves of a musical score. The top staff is a vocal line in G major, starting with a treble clef and a key signature of one sharp. The lyrics 'Oh Lieb, ich tu mich ge - ben dir auf die Gna - de dein, ich bitt, schenk mir das Le - ben, dein Gfang - ner will ich' are written below the notes. The bottom staff is a piano accompaniment in G major, starting with a bass clef and a key signature of one sharp. The lyrics 'dein, ich bitt, schenk mir das Le - ben, dein Gfang - ner will ich' are written below the notes. The system is marked with a '8' in the top left corner.

8

sein, ich bitt, schenk mir das Le - ben, dein Gfang - ner will ich sein, dein Gfang - ner will ich sein.

sein, ich bitt, schenk mir das Le - ben, dein Gfang - ner will ich sein, dein Gfang - ner will ich sein.

Detailed description: This system contains the fourth and fifth staves of a musical score. The top staff is a vocal line in G major, starting with a treble clef and a key signature of one sharp. The lyrics 'sein, ich bitt, schenk mir das Le - ben, dein Gfang - ner will ich sein, dein Gfang - ner will ich sein.' are written below the notes. The bottom staff is a piano accompaniment in G major, starting with a bass clef and a key signature of one sharp. The lyrics 'sein, ich bitt, schenk mir das Le - ben, dein Gfang - ner will ich sein, dein Gfang - ner will ich sein.' are written below the notes. The system is marked with a '8' in the top left corner.